

ТЮТЧЕВ
Фёдор Иванович

Из группы КЛУБ ВЕСЕЛЫХ ЖЕЛОДОВ

ТЮТЧЕВ ФЕДОР ИВАНОВИЧ (1803-1873) - русский поэт. При-
надлежал к старинному дворянскому роду.

Родился 23 ноября (5 декабря по новому стилю) в усадьбе
Овстуг Орловской губернии в стародворянской среднепомест-
ной семье. Детские годы прошли в Овстуге, юношеские связы-
ны с Москвой.

Домашним образованием мальчика руководил молодой по-
эт-переводчик С. Раич, познакомивший ученика с творениями
русских и мировых поэтов и поощривший его первые стихот-
ворные опыты. Тютчев рано начал писать стихи; в 1819 г. вы-
ступил в печати с вольным переложением из Горация.

В 1821 г. блестяще окончил словесный факультет Москов-
ского университета. По окончании курса зачислен на службу в
Коллегию иностранных дел.

Состоял при русских дипломатических миссиях в Мюнхене
(1822—1837 гг.) и Турине (1837—1839 гг.). В чужих краях Тютчев
прожил двадцать два года, но не терял духовной связи с роди-
ной и изредка навещал ее. В Мюнхене приобщился к немецкой
идеалистической философии, свел знакомство с Шеллингом,
дружил с Г. Гейне.

Как поэт Тютчев сложился на рубеже 20-30-х гг. Настоящий
дебют поэта состоялся в 1836 г.: тетрадь его стихотворений, пе-
реправленная из Германии, попадает в руки Пушкина, и тот,
приняв тютчевские стихи с изумлением и восторгом, опублико-
вал их в своем журнале «Современник». Однако признание и из-
вестность приходят к Тютчеву гораздо позднее - после его воз-
вращения на родину, в 50-х гг., когда о поэте восхищенно ото-
звались Некрасов, Тургенев, Фет, Чернышевский и когда вышел
отдельный сборник его стихотворений (1854 г.).

Вернувшись в Россию в 1844 г., занимал должность старшего
цензора Министерства иностранных дел, а с 1858 г. и до конца
жизни возглавлял Комитет иностранной цензуры.

Умер в 1873 г. в Царском Селе.





пушкин
Александр Сергеевич

ПУШКИН АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ (1799-1837) - великий русский поэт и писатель.

Родился в Москве 6 июня 1799 г. Одним из прадедов его отца был черный абиссинец, придворный царя Петра Великого. С раннего детства рос и воспитывался в литературной среде, так что его будущее было предопределено.

Огромное влияние на будущего поэта оказала его няня, Арина Родионовна, которую поэт будет вспоминать всю свою жизнь и посвятит ей немало литературных произведений.

Писать стихи Александр начал в 12 лет. Он учился в Царско-сельском лицее. После его окончания поступил на государственную службу.

После того, как поэт написал несколько стихотворений, которые критиковал важных правительственные чиновников, он в 1820 году был сослан на юг России.

В 1826 году Николай I вызвал Пушкина из ссылки. С этих пор писатель стал признанным поэтом России.

Всю свою жизнь Пушкин занимался историческими исследованиями и использовал их для создания своих литературных произведений.

В 1836 году он стал основателем литературного журнала под названием «Современник».

В 1831 году Александр Сергеевич женился. Его избранница - Наталья Гончарова - была известной красавицей, у нее было множество поклонников, к которым Пушкин ее ревновал. Он возмущался ухаживаниями француза - барона Жоржа Дантеса и вызвал его на дуэль. 9 февраля 1837 года Пушкин стрелялся на дуэли с Дантесом, был смертельно и скончался 10 февраля в своем доме на Мойке.





МАРШАК
Самуил Яковлевич

МАРШАК САМУИЛ ЯКОВЛЕВИЧ (1887-1964) - поэт и переводчик.

Родился 3 ноября 1887 г. в Воронеже в семье техника мыльоваренного завода. Рано полюбил стихи и сам стал сочинять их. С 19 лет жил уроками и мелкими литературными заработками.

В 1912 г. Маршак поступил в Лондонский университет. В 1914 г. вернулся в Россию, где 1915 г. были напечатаны его первые переводы.

С начала 1920-х участвовал в организации детских домов в Краснодаре, создал детский театр, в котором началось его творчество как детского писателя.

В 1923 г. он написал свои первые оригинальные сказки в стихах - "Сказка о глупом мышонке", "Пожар", "Почта", перевёл с английского детские народные песенки - "Дом, который построил Джек" и т. д.

В годы Отечественной войны активно Маршак сотрудничал с газетами, высмеивая врага в пародиях, эпиграммах, политических памфлетах.

Среди драматургических сочинений Маршака особой популярностью пользуются пьесы-сказки "Двенадцать месяцев", "Умные вещи", "Кошкин дом".

Книги Маршака переведены на многие языки мира. Он лауреат Ленинской (1963) и четырёх Сталинских премий.

Самуил Яковлевич работал до последнего дня, одержимый одной страстью, одной любовью, всё отдавший литературе.

Умер 4 июля 1964 г. в Москве.





ЛЕРМОНТОВ
Михаил Юрьевич

ЛЕРМОНТОВ МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ (1814-1841) - великий русский поэт, прозаик и драматург.

Родился в Москве, в дворянской семье. Брак родителей был неудачным. После смерти из-за болезни матери отец уехал в своё собственное небольшое родовое тульское имение Кропотовку, оставил своего сына, ещё ребёнком, на попечение его бабушки, которая фактически осталась единственной воспитательницей будущего поэта. Детство прошло в Тарханах - имении его бабушки в Пензенской губернии.

В 1828 г. Лермонтов был определен в Благородный пансион при Московском университете, студентом которого стал в 1830 г. Вскоре, после столкновения с реакционной профессурой, был вынужден покинуть университет и поступить в Петербургскую школу гвардейских прaporщиков и кавалерийских юнкеров. В 1834 г., по окончании школы, был назначен в лейб-гвардии гусарский полк.

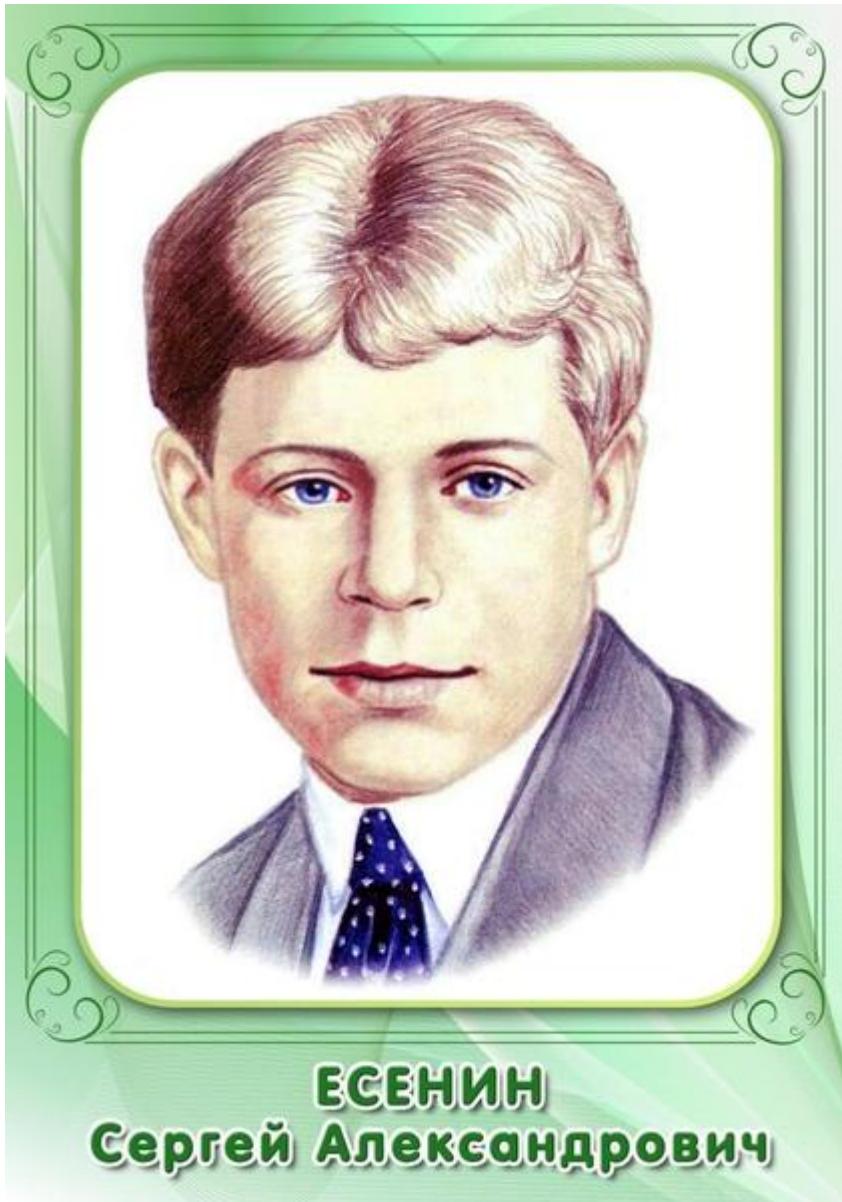
В 1837 г. за гневные, обращенные против правящих кругов николаевской России стихи на смерть Пушкина поэт был сослан на Кавказ.

Произведения Лермонтова, написанные после ссылки, а также его независимое поведение вызвали неприязнь и вражду к нему со стороны царского двора и правящей верхушки.

За дуэль с сыном французского посланника Барантю Лермонтов был сослан на Кавказ вторично - в Тенгинский пехотный полк. В боевых действиях поэт проявлял незаурядную храбрость, однако царская немилость по-прежнему преследовала его.

Даже пребывание Лермонтова в отпуске весной 1841 г. было прервано: ему приказали в сорок восемь часов покинуть Петербург и отправиться в полк. По дороге в полк Лермонтов остановился на некоторое время в Пятигорске. Здесь у него, не без тайных интриг жандармских чинов, произошла скора в Мартыновым, закончившаяся 15 июля 1841 г дуэлью, на которой поэт был убит.





ЕСЕНИН
Сергей Александрович

ЕСЕНИН СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ (1895-1925) - русский поэт.

Родился в селе Константиново Рязанской губернии, в крестьянской семье. С малолетства воспитывался у деда по матери, человека предпримчивого и зажиточного, знатока церковных книг. Окончил четырехклассное сельское училище, затем церковно-учительскую школу в Спас-Клепиках. В 1912 г. Есенин переехал в Москву, где служил у купца его отец. Работал в типографии, вступил в литературно-музыкальный кружок имени Сурикова.

Впервые стихи Есенина появились в московских журналах в 1914 г. В 1915 г. он едет в Петроград, знакомится там с поэтами.

В январе 1916 года Есенина призвали на военную службу и прикомандировали к Царскосельскому военному госпиталю в качестве санитара. Издал первые сборники («Радуница» 1916), которые сделали его известным.

В марте 1918 г. поэт снова поселился в Москве, где выступил одним из основателей группы имажинистов. В 1919-1921 гг. много путешествовал (Соловки, Мурманск, Кавказ, Крым, Оренбургские степи, Ташкент).

В 1922-1923 гг. вместе с жившей в Москве американской танцовщицей Айседорой Дункан, которая стала второй женой Есенина, побывал в Германии, Франции, Италии, Бельгии, Канаде и США. В период 1923-1925 годов Есениним были созданы его лучшие стихотворения и поэмы.

Есенин трагически погиб в ночь на 28 декабря 1925 г. в Ленинграде в гостинице «Англетер».

Произведения Есенина ярко запечатлели духовную красоту русского человека. Признан как тончайший лирик, волшебник русского пейзажа.

